# 周易屬辭通例通說

# 周易屬辭卷九

遵義蕭光遠述

䷶ 離下震上

## 豐字義

說文豐。豆之豐滿。从豆。象形。豆古食肉器也。从口。音闓象形。丰。艸盛丰丰也。从生。上下達也。○按豐應天地數。天地之大德曰生。故取𡴀象。說文無𡴀字。有甡字。甡。眾生竝見之皃。从二生。此可推也。字又有山象。山高大。亦豐隆之象。

豐亨王假之勿憂宜日中

豐者盛大之義。卦錯渙。渙五直坎。坎五直萃。萃渙皆王假有廟。此王假之。謂王者至豐時也。萃綜升。勿憂取升勿恤。五變革。十榦戊己居中。革稱己日。所謂日中也。王者至豐時。其勢可憂。如日之方中。長保其盛。則可憂勿憂也。

彖曰豐大也明以動故豐王假之尚大也勿憂宜日中宜照天下也日中則昃月盈則食天地盈虛與時消息而況于人乎況于鬼神乎

臨五大君之宜。有豐象。因以大釋豐。尚大嫌于自滿。是可憂也。日中則照臨不偏。幽隱畢燭。上變離錯坎。艮取離。盈取坎。盈虛消息見剝。揭盈虛消息之旨。以見豐不足恃。而日中之不易保也。

象曰雷電皆至豐君子以折獄致刑

皆至。威明並著也。明以折獄。威以致刑。〇賁无敢折獄。上卦止也。豐折獄致刑。上卦動也。皆因綜噬嗑取象。

初九遇其配主雖旬无咎往有尚

變小過直需配取需酒旁需初往上睽遇主與睽同本爻往上蠱有先甲後甲象甲者日之始因以旬言彖言日此言旬積日成旬也月三五而盈一旬僅十日月未幾望故雖旬无咎也配主謂四豐動相資以當豐始往有尚猶坎行有尚

象曰雖旬无咎過旬災也

過則失中災取小過災眚

六二豐其蔀日中見斗往得疑疾有孚發若吉

變大壯直訟訟二直否蔀取否旁斗取升旁俱見

例。升對豫。得疑疾取豫爻蔀席蓋之類。斗星名。居柔應柔。往從反見疑惡。積誠相感。則可吉也。

象曰有孚發若信以發志也

見大有五。

九三豐其沛日中見沫折其右肱无咎

變震。直歸。震二。直歸妹。歸妹二。直未濟。沫取未濟折見離。右肱見明夷。沫小星。豐沛不但蔀見沫不但斗。折右肱。不但得疑疾。應爻柔暗。本體剛明。占无咎。○沛。傳義皆依舊說。一作旆。旛幔也。按虞氏

日狂雲下稱沛。義可從。

象曰豐其沛不可大事也折其右肱終不可用也

不可大事見遯。終不可用見剝。

九四豐其蔀日中見斗遇其夷主吉

變明夷。直比。比四直升。亦因升言斗。比對睽。遇主亦取睽。二應五而四承五。故豐蔀見斗同。夷主謂初。五暗而初屬明體。四遇之則有以人事君之美。故吉。○象言日中。爻循日中之文。而見斗見沬。是晝日而同莫夜也。明夷之時也。本爻稱夷以示例。

象曰豐其蔀位不當也日中見斗幽不明也遇其夷主吉行也

明夷四直賁錯困。小象皆與困同。

六五來章有慶譽吉

變革道小畜小畜對蹇來譽取蹇爻小畜綜姤章取姤爻姤五變鼎對觀慶取觀薦爻柔中居尊能來六二離明長保日中之盛則有慶善聲譽而吉也○坤三含章臣之章也姤五含章君之章也豐五來章則本無章而來二之章也不明而能用人

之明。是亦聖人所許。

象曰六五之吉有慶也

見大畜五。

上六豐其屋蔀其家闚其戶闃其无人三歲不覿凶

變離直履。履上變兌對大畜。家取大畜象。離上直艮對觀。闚同闚觀。闃其无人。取艮不見其人。豐大其屋而適障蔽其家。闚人闚之也。不覿自不覿也。

柔居豐極。蔽礙之甚。時久不覿光明。其凶可知。

象曰豐其屋天際翔也闚其戶闃其无人自藏也

高翔天際。屋過豐也。自藏故寂若無人也。辭與明夷上初登于天後入于地相倣。翔取履祥。天際見泰三。藏見師初。

字旁

幽履二歸妹二山隨上升四岐升四彭大有四鼓離三中孚三登明夷上中孚上嘉隨五離上遯五喜否上有喜无妄五損四兌四嘻家人三三孔繫幽困初豐四山見坤崇豫支坤五嘉乾乾革二喜蹇二有喜賁五大畜四升二

禮乾謙謙大壯履體乾坤封樹大過奉乾五加中孚二說卦坎邦否中孚師二上

正邦辭上蹇漸

彖字

憂豐臨三○愁晉二慍三𢽙惻井三宊豐臨五小過孔繫隱乾初大過怨

九卦困患訟二既濟秋兌綑損三宊屯初蹇多謙坎大坎畜艮說禩卦卦豐巽

䷷ 艮下離上

旅字義

說文軍之五百人爲旅。从㫃从从。从相聽也。从二人。㫃。旌旗之游。㫃蹇之皃。从屮曲而下垂。㫃相出入也。讀若偃。古人名㫃字子游。○㫒古文旅。古文以爲魯衛之魯。

旅小亨旅貞吉

卦對復反其故處爲復。離其本居爲旅。此旅之義也。山上有火。明失其所。此旅之象也。狂旅故小亨。君子造次不違乎正。故旅貞吉。○卦綜賁。又五變遯。小亨與賁小利攸往遯小利貞一例。

彖曰旅小亨柔得中乎外而順乎剛止而麗乎明是以小亨旅貞吉也旅之時義大矣哉

柔得中順剛。拜之四進而居五也。

象曰山上有火旅君子以明愼用刑而不留獄

明則是非不爽。愼則輕重無差。用刑之準也。不留獄。獄如旅寓之不可留也。卦有蒙象。用刑取蒙爻

初六旅瑣瑣斯其所取災

變離直毅本卦綜賁有瑣瑣象。離有災象。以六居初。自處鄙細。求人煩苛。取災可知。

象曰旅瑣瑣志窮災也

毅初變升對豫。志窮見豫初。皆以初六應九四。仰他人之鼻息者。

六二旅卽次懷其資得童僕貞

變鼎直否卽取鼎爻鼎初直蹇對師次取師左次否二直蒙因童言僕旅時卽次而安懷資而裕得僕忠信合卦義之貞

象曰得童僕貞終无尤也

見賁四蹇二鼎二

九三旅焚其次喪其童僕貞厲

變晉直同人同人錯師次亦取師爻師旅為類也

爻德過剛與二相反

象曰旅焚其次亦以傷矣以旅與下其義喪也

以旅與下。視如行路也。〇師綜比。傷取比三。

九四旅于處得其資斧我心不快

變艮直大有。大有對姤資亦取次且。大有四直蠱綜漸蠱父漸斤。合爲斧象以剛居柔于處得資以自養斧以自衛亦旅之善二懷資而四竝得斧二進退綽裕四不免于防閑也是以心不快也。心不快同艮二

象曰旅于處未得位也得其資斧心未快也

易例六四爲得位。如小畜渙可見。九四故未得位

也。

六五射雉一矢亡終以譽命

變遯直謙謙五變蹇綜解。射矢取解爻雉取離象旅時出疆載贄一矢之費終獲上而以譽命此爻不拘君位與明夷五遯五同箕子之明夷微子之行遯文王之羈旅一時事也。

象曰終以譽命上逮也

逮及也遯五直需對習辭與衆允上行相似。

上九鳥焚其巢旅人先笑後號咷喪牛于易凶

變小過。直豫。小過。對離。鳥象。焚象。離五變同人。先笑後號與先號後笑相反。同人對夷夷五變大壯喪牛于易。與喪羊于易相反。剛居旅上。象如此凶可知。

象曰以旅在上其義焚也喪牛于易終莫之聞也

三喪上焚皆決于義。聞其不得定也聞取夷爻辭與聞言不信相倣。

旅同字復大象

字旁

旋履上眾晉三孔繫族同人大象施乾小畜益夬姤乾二屯五頤四眾師大有

聚乾二萃暑咸四著蒙諸比巳四大過初者乾三益上〇乾三變履剝益行此四

德者修此三者相配

䷸ 巽下巽上

巽字義

說文巽具也。从丌𢀖聲。𢀖二月也。巽从此。按巽當巳位。臣鉉等曰。庶物皆具。丌以薦之。辭與說文巳也。四月陽氣巳出。陰氣巳藏。萬物見。成彣彰。義相倣。

巽小亨利有攸往利見大人

小亨與旅同利有攸往謂四大人指五。

彖曰重巽以申命剛巽乎中正而志行柔皆順乎剛是以小亨利有攸往利見大人

剛中正謂五柔皆順剛謂初四順乎二五。

象曰隨風巽君子以申命行事

隨相繼也初直隨因稱隨卦名申命因先庚後庚取古人誓誥之類反覆開諭如風之相繼披拂所以行事無梗體巽象也。

初六進退利武人之貞

變小畜直隨進退見觀武人見履武人之貞進退有一定之律。足以矯優柔之弊。

象曰進退志疑也利武人之貞志治也

治者疑之反志疑則不果志治則有常。○隨對困革。因困不信取疑象。因革治歷取治象。

九二巽在牀下用史巫紛若吉无咎

變漸直蠱漸對剝噬嗑牀取剝爻巫取噬旁。史見損爻。巽之爲卦。陰始生之象也。剝牀以足自下而

上。史掌卜筮。巫掌祓禳。人于陰邪之伏。用史巫紛若之誠。豫遏其端。則吉无咎矣。剝三直師。吉无咎取師象。

象曰紛若之吉得中也

由蠱二得中道取。

九三頻巽吝

變渙直臨。渙對頤。有頻象。臨稱憂。因取頻蹙之義頻復頻巽。象同占異。卦德之殊也。○又頻復變頤夷本卦對頤。示夷頤諧聲。夷三九。頤四九。復巽兩

頻。卦數應九九。此易例。

**象曰頻巽之吝志窮也**

九者陽數之盡。故曰志窮也。解與豫初志窮凶。旅初志窮災相倣。豫旅卦數應八九。爲例。

**六四悔亡田獲三品**

變姤直觀姤四直訟對睽悔亡取睽。睽對比。三品取三驅。比對解。解與解田獲三狐相似。載績武功田能多獲悔所以亡。

**象曰田獲三品有功也**

由㊟往有功耶。

九五貞吉悔亾无不利无初有終先庚三日後庚三日吉

變蠱直噬嗑。蠱五直夬。夬五變大壯。貞吉悔亾取大壯。无不利取大有。无初有終取睽例推自見。庚更也。因蠱先甲後甲。取先庚後庚。時當變更。熟思審處。則吉。而悔亾无不利有終。俱在是。○庚日詳通說。

象曰九五之吉位正中也

見比五隨五

上九巽在牀下喪其資斧貞凶

變坤直貳貳綜旅喪資斧取旅爻巽極而失剛斷之用則无以制陰也坤上直恆貞凶由恆初取○按易例牀取壯𣫭物不可終壯故牀象于剝五陰之卦繫之又于重巽二陰之卦繫之大壯陽壯也女壯陰壯也牀下之義與姤參觀自見○

象曰巽在牀下上窮也喪其資斧正乎凶也

上窮見隨小象豫旅巽三志窮隨姤巽三上窮此

易例。正乎凶。言適當乎凶也。

巽同字

巽小畜蠱漸觀升恆巽益井鼎鼎中孚 順以巽彖五家人二漸四 上巽萃三

䷹ 兌下兌上

兌字義

說文兌說也。从儿㕣聲。儿古文奇字人也。象形。孔子曰。儿在下。故詰屈。○㕣見通例地理條。

兌亨利貞

咸無心之感。兌無言之說。感必以理。說必以道。亨

利貞同。

彖曰兌說也剛中而柔外說以利貞是以順乎天而應乎人說以先民民忘其勞說以犯難民忘其死說之大民勸也哉

剛中柔外。兌之所以爲說也。剛中爲本。則說無徇外之私也。說莫大于說民。安常處順。說不待言。勞苦患難。勇于公義。乃說之眞。亦說之大。順天應人。與湯武革命同。因商兌生義。

象曰麗澤兌君子以朋友講習

兩澤相麗、互有滋益。朋友講習、其象如此。○明友見損、講取媾象。屯兩媾變兌。習坎直損、因取朋友講習象。

初九和兌吉

變困直剝、困對謙、和取謙象、兌正西、介乾坤之間、本爻有謙象、謙卦兼天五地十之數、德最中和、君子太和元氣爲主、推之以利物、參天地贊化育、胥不外是。故此爻擅兌之全德、而占純吉。

象曰和兌之吉行未疑也

據理而行。無待商度。何疑之有。○謙綜豫。疑取豫

爻

九二孚兌吉悔亡

變隨。直復。隨對草。有孚象。悔亡亦用草辭。居柔比

陰。視初爲遜。

象曰孚兌之吉信志也。

見草四。

六三來兌凶

變夬。直无妄。夬綜姤。姤對解。解來復則吉天理之

公也。來兌則凶。人欲之私也。

象曰。來兌之凶。位不當也。

見(履)三否三。

九四。商兌未寧。介疾有喜。

變節。直大畜。節對大過。大過四變井。商取井繘旁。未取井彖。節四直睽。對比。因不寧取未寧。介如豫介于石之介。三五之間。商度不定。天人交戰。故未寧也。比三爲疾。從五故有喜。介善惡分明也。睽四變損。疾有喜與損同。

象曰九四之喜有慶也

見大畜五。

九五孚于剝有厲

變歸妹直頤。歸妹綜隨。孚于剝。與隨五孚于嘉相反。剝與夬錯。有厲用夬辭。剝指上。九五陽剛中正。

而有孚剝之危。人主易親小人。特以示戒。

象曰孚于剝位正當也

見(履)五否五。

上六引兌

變履直大過引見萃爻謂引五使說己也三五爲說主拄內則曰來拄外則曰引

象曰上六引兌未光也

見震四震四直井井四變大過爲例

字旁

六兌見說例括坤四舌咸上咷同人五旅上介豫四兌四〇說文介畫也从八从八

欲頤四谷困初井二允晉三升初醜離上鬼睽上既濟三未濟四孔鼏兌履說夬

隨歸妹臨萃咸睽革困節大過中孚咸上澤睍坤括解上舌兌乖家人睽欲損

俗漸容師臨无所容離四恆三序卦旅奪解三醜觀二大過五解三漸二

鬼乾謙艮震上對无妄○說文對从丵从口从寸漢文帝去口从士

䷺坎下巽上

渙字義

說文渙。流散也。从水奐聲。奐。取奐也。一曰大也。从廾。敻省聲。按渙有泰象。从水从𠬞與泰同。渙錯豐。豐从山。渙从水。皆地理。

渙亨王假有廟利涉大川利貞

水性流行。風以散之。其卦爲渙。凡物有聚有散。故萃亨。渙亦亨也。假廟。因渙而聚之也。涉川。因渙而

渙之也。本卦對坎頤。坎五直萃。王假有廟與萃同。頤五變益。利涉大川與益同。萃錯大畜。利貞與大畜同。

彖曰渙亨剛來而不窮柔得位乎外而上同王假有廟王乃在中也利涉大川乘木有功也

以賁之三來居二。爻直離。離二直井。不窮取井。以賁之五來居四。上同于五。皆渙所以亨也。在中有功皆指五言。○五有遯象。遯五直需對家人。王在中。取家人爻。乘木。猶益木道乃行。有功。猶需往有

功。

象曰風行水上渙先王以享于帝立廟

風行水上散渙尤甚廟中者境內之象享帝立廟則渙者萃矣享帝見益二。

初六用拼馬壯吉

變中孚直坎象占俱見明夷二稱机隱承夷于左股而言之也始渙而速救之是以吉。

象曰初六之吉順也

與明夷二順以則相倣。

九二渙奔其机悔亾

變觀直離。觀二直旨對賁。奔取賁旁。卦對坎。杌机爲類。奔其机。去危就安也。坎二直盂錯恆。悔亾與恆二同。

象曰渙奔其机得願也

觀三直漸。辭與漸五得所願相倣。

六三渙其躬无悔

變巽直咸。咸四變蹇。渙躬猶之匪躬。无悔與咸五同。

象曰渙其躬志在外也

見泰初咸初。

六四渙其羣元吉渙有丘匪夷所思

變訟直恆訟四直大壯。渙羣與喪羊相似。訟對明夷。故稱夷卦名。有丘所聚之多也。渙實所以爲聚。非尋常思慮所及也。

象曰渙其羣元吉光大也

大壯四變泰。渙羣有朋亡之公。无朋從之私。故曰光大也。爻元吉取泰爻。小象光大亦取泰象。

九五渙汗其大號渙王居无咎

變蒙直遯。蒙五直剝。剝對漸。沛从干取漸爻。剝錯夬。夬對同人。大號取同人。汗者膚腠所出。宣人壅滯。王者以天下爲一身。散布大命以通天下之壅滯。是當渙之時。居其位而无咎也。

象曰王居无咎正位也

正位與鼎同。剝五變觀對鼎爲例。

上九渙其血去逖出无咎

變坎直大壯。大壯上變大有。大有初往上小畜。小

畜血去惕出。此言逖不言惕。與四夷狄字爲類也。去逖出。去而遠出也。凡天下之情通。則連屬而不散。所以渙或各私其身也。故三取渙躬。或各立朋黨也。故四取渙羣。或君民睽隔也。故五取渙汗大號。初拼二奔。皆救渙之始事。上居卦極。渙血以遠害。自无咎也。

象曰渙其血遠害也

遠釋逖害取大有爻。

字旁

渝訟四豫上隨初○說文渝變汚也从水俞聲俞空中木爲舟也从入从舟从巛巛水也踰

謙傳浚恆初深恆初象泥需三井初震四

彖字

假萃豐渙家人五○說文假至也从人叚聲叚从又爲省聲遐泰二○唐韵正遐古晋胡古胡

遐字同晉陂泰三彼小過五

☵☱ 兌下坎上

節字義

說文節。竹約也。从竹。即聲。即食也。从皀卩聲。卩瑞信也。象相合之形。正譌。卩取象于骨卩。故又借爲

符節字○按、節取時節之義。旁从皀與既同。从卩與巽同。巽節既。卦數共百八十。兩之應期日。故知節者一年分至啓閉之節。此易之數例也、詳見例說、

節亨苦節不可貞

澤以止水、其卦爲節。本卦對大過離。節者節其過也。離爲火、炎上作苦。因取苦義。節貴得中、苦節物所不堪、故不可貞。辭與損可貞相反。

彖曰節亨剛柔分而剛得中苦節不可貞其道窮也

說以行險當位以節中正以通天地節而四時成節以制度不傷財不害民

節以制度則有財成輔相之功故無所傷害也

象曰澤上有水節君子以制度數議德行

度數以檢其外德行以坊其內制而議之君子之節也〇恆五制義變大過對節因取制議象

初九不出戸庭无咎

變坎直習習綜明夷明夷對訟訟有戸象明夷有庭象戸庭所以閑人之出入也當節之初修身獨

善占无咎。

象曰不出戸庭知通塞也

坎初直損對泰。知通塞。知泰否之運也。

九二不出門庭凶

變屯直睽夷出門庭與夷四同。宜通而塞。幾于苦矣。是以凶。

象曰不出門庭失時極也

睽夷二直觀對昆。昆時止時行。故動靜不失其時。節當出不出。則失時之至也。辭與乾上與時偕極

相似。

六三不節若則嗟若无咎

變需直家人。嗟若見離。爻當澤口。先不撙節。後生

嗟怨。意與臨三既憂之无咎略同。

象曰不節之嗟又誰咎也

見同人初解三。

六四安節亨

變兌直睽。睽對訟。安取訟爻。富而好禮。所謂安節

也。兌對大畜。亨取大畜上。

象曰安節之亨承上道也

上謂五（訟）四安貞有坤象承上道猶坤承天時行

九五甘節吉往有尚

變臨直蹇甘取甘臨臨五直革革五變豐往有尚與豐同人君撙節愛養不傷不害象占如此

象曰甘節之吉居位中也

甘者土德故曰居位中也

上六苦節貞凶悔亡

變中孚直解解上直井井五直咸因咸言苦節極

而苦。不可貞而貞故凶。過豐不如過節。悔自亡也。

悔亡取咸四。

象曰苦節貞凶其道窮也

見坤比蹇。

節同字 孔繫頤家人三鼎上未濟上

字旁

卽 爻○屯三訟四鼎二旅二 命六 見例 禦 蒙上危困漸三臲卼上 孔繫 命 乾革

巽○姤困巽○臨二彗初姤五 天命 大有萃无妄 御 乾 辟 否 辟咎 離初睽初

○說文卪法也从卪从辛節制其辠也从口用法者也 危 乾三否五昌三困三震五益上爻

色賁、絕四中孚

象字

苦節節上○藥无妄五　蒺藜困三枯大過二五故蹇二孔繫樂乾初需豫

比橘離榮否中孚二故禨卦隨豐草固遯二固有无妄四益三呂離

右大壯大過夬大

䷼兌下巽上

中孚字義

說文中、內也。从口。丨下上通也、口音圍　孚卵孚也。从爪从子、一曰信也。徐鍇曰、鳥之孚卵、皆如其期、不

失信也。鳥褭伍以爪反覆其卵也。爪𠬪也。覆手曰爪。象形。○十一月陽气動萬物滋。人以爲偁。象形。○按節上滿三百六旬。中孚又起卦氣。孚从子十二支之首。

中孚豚魚吉利涉大川利貞

本卦對坎。豚魚皆水物。豚躁魚冥。旣能孚及。則无不利矣。利涉大川利貞見渙。

彖曰中孚柔在內而剛得中說而巽孚乃化邦也豚魚吉信及豚魚也利涉大川乘木舟虛也中孚以利

貞乃應乎天也

此指五言化邦猶小畜以其鄰也化邦邦孚及于人豚魚吉孚及于物應天孚契于天乘木見渙

象曰澤上有風中孚君子以議獄緩死

此亦指五言萃五變豫因遲言緩死亦取豫爻未敢折獄誠以議之緩死將以求其生也○節議德行彰有德中孚議獄矜有罪

初九虞吉有它不燕

變渙直損損初變蒙綜屯虞取屯爻虞燕皆安也

有它、戒徇外也、辭意與大過棟隆吉、有它吝相似、

象曰初九虞吉志未變也

見家人初。

九二鳴鶴在陰其子和之我有好爵吾與爾靡之

變益直益卦錯小過飛鳥。因象鳴鶴爵酒器靡分

散剛中比初。如鶴鳴于和、母子一氣相感曰子曰

我曰吾與爾、皆形容其孚之愷切也、動于天也。

象曰其子和之中心願也

見泰四。

六三得敵或鼓或罷或泣或歌

變小畜直夬。夬綜姤。敵取蹢豕。小畜對損。損得友得臣。此因稱得敵。謂與上應也。鼓罷歌泣。情態无常。是動息憂樂。皆役于外。與卦義相反也。

象曰或鼓或罷位不當也

見履三兌三。

六四月幾望馬匹亡无咎

變履。直姤。履綜小畜。有月望象。履四直兌。對大畜。有馬象。匹耦也。柔正近君。德位極盛。惟不係三。如

馬匹之亾。則无咎矣。○說文匹。四丈也。从匸八。八揲一匹。八亦聲。按大畜綜无妄匹亾皆取妄旁。

象曰馬匹亾絕類上也

三四皆陰。故曰類。兌四變節。絕从色取節旁。

九五有孚攣如无咎

變損直䷨。損對小畜有孚攣如與小畜同。陽剛中正。爲孚之主。故獨稱孚。占无咎。

象曰有孚攣如位正當也

見履五兌五。

上九翰音登于天貞凶

變節直飛。節綜渙。渙上來初賁。翰取賁爻。賁上變明夷。故登天同。翰。天雞赤羽也。因取登天之象。卦錯小過。飛鳥遺音。不宜上。本爻剛居孚極。徒有虛聲。不見其實。故占貞凶。

象曰翰音登于天何可長也

見屯上。否上。豫上。皆謂處時位之極。而當知變通也。

中孚同字

彖中二訟豐爻中十一屯三豐二三四中行泰二復四夬五訟三四拄
中師二家人二彖孚二夬革爻孚十三泰三四大有五隨五晉初姤初升二
解四睽四萃二五兌二五彖有孚五需訟觀坎損爻有孚二十一中孚
五隨四壯初萃初家人上解五豐二井上小畜四五革三四五有孚有孚比初有孚
有孚有孚益三五有孚有孚有孚未濟五上○孔繫中三
十六彖屯蒙需大有噬嗑小過○大象隨大畜小象乾二三四四坤五師五復五泰五大有二
豫五臨五復五大畜二坎五恆二蹇五損二夬五萃二困二鼎五震上未濟二○上繫噬嗑大過○
說卦坎離離地中六師謙夷夷復升拄中六坤五五需二震五歸妹五渙家未
出中坎二未濟中心泰四中孚二謙二以中同人五困五大壯二得中七

訟同人蹇解睽鼎巽二**中正十七**見无妥**位中四**見位**中道五**見道

**剛得中三○柔得中五○剛中十二**俱見坤**中十二**

上繫三下繫九○**復中九**訟豐師二泰二復四夬五謙四豐二四**孚二十二**

需訟觀損夬革○小畜四五泰四大有五隨四五大壯初家人上睽四解四謙五豐二兌二五本傳

二**中孚各五**本傳三序卦一雜卦一○右彖爻中孚字五十四○孔繫中百三十五孚

二十七共百六十

二三倍彖爻之數

**字旁**

**子十四**屯二蒙二大有三繇初恆五家人三**子子**師五**箕子**明夷五**其子**

鼎初中孚二**小子**隨二三漸初**君子**見否**字**屯二二**孕**漸三五**好**遯四

中孚二 稟離四 育漸三 爲蒙上復三夷初萃初井三漸上益初四 撝謙四 孔緊

忠乾三 存乾二三否五咸四 好謙 育蒙乾蠱 統

彖字

魚中孚剝五姤二四 鮒井鮒二 蘇震蘇三 孔緊 附剝兌 漁離 鮮鼎四鮮震

☳☶ 艮下震上

小過字義

小見小畜。過見大過。

小過亨利貞可小事不可大事飛鳥遺之音不宜上宜下大吉

二陽四陰卦爲小過。狂人則爲事之略過乎中。未大失也。占亨利貞。與咸兌同。小事與睽同。卦對離有飛鳥象。借鳥遺音以警人。小事。臣事也。大事。君事也。大事上也。小事下也。審其可不可。宜不宜。占大吉。較元吉爲遜。

彖曰小過小者過而亨也過以利貞與時行也柔得中是以小事吉也剛失位而不中是以不可大事也有飛鳥之象焉飛鳥遺之音不宜上宜下大吉上逆而下順也

二有姤比象。姤二直遯。小者過而亨。解與遯亨遯而亨相倣。與時行與遯同。逆順與比同。比對睽。是以小事吉與睽同。

象曰山上有雷小過君子以行過乎恭喪過乎哀用過乎儉

行恭如謙之下人。用儉如損之二簋。二直井。井二直大過。困喪期取喪哀象。恭哀儉。過而近本。皆宜下之義。

初六飛鳥以凶

變豐直困。○卦以二陽爲鳥身。四陰爲鳥翼。初上當其兩端。鳥所藉以飛也。陰柔處下。不知順逆。凶其自取。○困三非困非據本此。

象曰飛鳥以凶不可如何也

處最下而欲高飛。將如之何。

六二過其祖遇其妣不及其君遇其臣无咎

變恆直井。恆對坤。坤二直比。比二直姤。妣从女取姤旁。此爻隸序卦對卦之例。同人稱宗。則大有爲祖。姤對大有。序卦大有在姤前。是過其祖遇其妣

也。姤綜小畜。履稱君。則小畜爲臣。序卦履在小畜後。是不及其君。遇其臣也。以妻道臣道自處。柔順之善也。井二變蹇。直大過。大過二直明夷。王臣蹇蹇。文王有焉。故于此示義。及取井汲。井稱王明可見矣。可過而過。豈不及而不及。是以无咎。

象曰不及其君臣不可過也

君臣之義。名分凜然。故臣不可過君也。

九三弗過防之從或戕之凶

變豫。直革。豫綜謙。謙三變坤。直剝。從或取坤爻。剝

三直師綜比。防从方取比象。戕取師初臧旁。卦義陽不能過陰。故三四皆言弗過。三與上應。既能弗過所當防之。若與相從。則或戕害之。其占凶也。○革四變既濟。大象豫防本此。

象曰從或戕之凶如何也

革綜鼎。如何亦由鼎取。

九四无咎弗過遇之往厲必戒勿用永貞

變謙直鼎。謙對萃。故无咎。謙綜剝有師比象。勿用取師。永貞取比。遇之。遇五也。剛逼柔主。往易履危。

過于退守。亦非其義。

彖曰弗過遇之位不當也往厲必戒終不可長也

萃。四直泰對爻。終不可長見爻上。

六五密雲不雨自我西郊公弋取彼在穴

變咸。直震。密雲西郊見小畜。卦名小畜小過。皆陰盛之象。故爻用彖辭。密雲西郊之時。惟公降心抑志。弋取巖穴。則合宜下之義。過而不過也。弋因飛鳥生義。解之公射隼高墉。在上之小人必去也。小過之公弋在穴。在下之君子宜進也。

象曰密雲不雨已上也

已上則宜下也。

上六弗遇過之飛鳥離之凶是謂災眚

變旅直已旅對復災眚與復同。上與三應弗遇三而過之飛鳥上逆而罹于矰繳也處過之極故曰災眚。

象曰弗遇過之已亢也

龍亢有悔。鳥亢則凶。故小過災眚。乾上亦曰窮之災。

象字

可損過小不可節頤小五過可用損井○三謙漸上上何噬大嗑畜上上何

咎小四畜睽初五隨歌離孚三四中飛小初過小乾過五初明上夷羽扁泰四翼

明初夷羽漸上靡中二孚鳥小小過過○初旅上上鳴謙初二中上孚豫二燕

中初孚鶴中二孚○遺小泰過二音小孚過二中章坤五三豐姤五億震二

五上下小過上解上下巽上二孔繫何咎師何之无草妄三偏

益上巽睽弱大過翔豐上非小坤過初乾困四三四三焉小困過三坤三上豫上三

咸四四散說巽卦確乾初章噬嗑彰豫二意蠱夷初四明識大豫畜二賁

乾上上鼎屯初初歸蹇妹上七十五乾隨五上比賁五三小上畜大四畜大五有頤上四

坎上上損五姤上萃三上升初歸妹上旅五上巽上兌上上節四中孚四小過五○彖傳賁大畜晉井渙

上繫大壯夬說卦傳離序卦升○本傳狂上履豫井觀恆升鼎旅從上訟三比四頤五上

行謙噬嗑晉晉三鼎損上帝豫鼎大象上需井鼎渙旣濟未濟天上小畜大有

大壯地上比觀晉山上咸蹇漸旅小過澤上臨夬萃歸妹節中孚下三十

乾上屯初隨三咸三剝初益初大過四旅三巽上比觀謙隨咸夬乾上說卦坎○本傳下仁

復二下人謙三下也乾初井初狂下乾初大過初困四山下蒙蠱賁頤損

天下六十五見坤上下各二十二乾三五三四訟履訟二剝睽睽損益

蠱咸恆解三大壯序卦剝咸咸困雜卦離坎上下各十一乾四蒙上履象剝三比大

嗑大有昆泰否豫二上下下益形上形下上繫上下初上下繫○右

上百一十二。下百三十二。共二百四十四。

○明夷家人蹇革震兌。六卦無上下字。

䷾ 離下 坎上

旣濟字義

說文旣。小食也。从皀。旡聲。皀。穀之馨香也。象嘉穀在裹中之形。匕所以扱之。歠食气逆不息曰旡。从反欠。○按旡。古文欠字。本卦上坎。故从反欠。

**旣濟亨小利貞初吉終亂**

五有巽象。巽稱小亨。因言亨小。巽五變蠱稱甲。亂因从乙。吉亂之分。銳于初而懈于終也。

彖曰既濟亨小者亨也利貞剛柔正而位當也初吉柔得中也終止則亂其道窮也

釋卦辭亨小與小過小者過而亨也相倣柔得中見小過其道窮見節上

象曰水在火上既濟君子以思患而豫防之

水火既濟猶天地交泰也治者亂之機思患豫防言因與民同患作易之本旨也○豫防見小過

初九曳其輪濡其尾无咎

變蹇直漸遯錯睽曳取輿曳因輿言輪爻往上未

濟故又象濡其尾車行以輪曳輪則不進也獸之濟必揭其尾濡尾則不能濟也方進卽止占无咎

象曰曳其輪義无咎也

見復三解初漸初

六二婦喪其茀勿逐七日得

變需直歸妹婦象歸妹二變震勿逐七日得見震茀婦車之蔽詩所謂翟茀也喪茀則不能行矣勿逐自得濟必待時不可躁進

象曰七日得以中道也

見蠱二離二解二夬二。

**九三高宗伐鬼方三年克之小人勿用**

變屯。直豐。豐三直師錯同人。高宗三年克。皆取同人爻。師綜比。比對睽。鬼取睽爻。方取比象。帝乙歸妹。乘之善也。高宗伐鬼方。剛之用也。三年克之。忍有濟也。小人勿用。防亂邦也。

**象曰三年克之憊也**

憊取豐。豐憂欲無忘始事之艱。慎終以保之也。

**六四繻有衣袽終日戒**

變革。直旅。旅綜賁。繻取濡如。繻采色。袽敝衣。繻所有而衣袽。此與賁束帛戔戔。歸妹君袂不如娣袂相似。既濟而尚儉約。五爻禴祭之意也。終日戒。與夬莫夜有戎相似。既濟而不忘戒備。三爻伐鬼方之意也。爻德柔正。象如此。

象曰終日戒有所疑也

見小畜上。

九五東鄰殺牛不如西鄰之禴祭實受其福

變明夷。直巽。巽對无妄。因繫牛取殺牛象。巽五變

〔蠱〕因。甲庚言東西。東鄰謂五。西鄰指二。蓋卦位震東兌西。離坎居南北。本卦下離上坎。三互五。錯震是東鄰也。二互四錯兌。是西鄰也。五既濟而舉殺牛之祭。不如二孚乃用禴。保泰受福也。辭繫五而受福屬二。象辭亨小五當之。初吉二當之也。

**象曰東鄰殺牛不如西鄰之時也實受其福吉大來也**

禮時為大。○〔蠱〕五直夬對泰。吉大來取泰。

**上六濡其首厲**

變家人直兌家人對需有濡象兌對大過大過上直解對比濡首與大過滅頂比无首相倣濡尾不顧後濡首不慮前陰居濟極其占危厲

象曰濡其首厲何可久也

能自振拔斯不濡矣○家人上直離何可久見離三大過五

既濟同字

既旡小畜上上臨三坎五孔緊既困三濟謙以濟小過渙字旁

汔 井未濟○說文汔从水气聲气雲气也象形 沙 需二 蹟 震二 齎 萃上 孔繫

乾初五咸 治 乾五巽初革離夬 天下治 乾蠱乾坤 齊 巽 受 家人五

彖字

初 蒙既濟睽夬上 終 訟謙既濟○比初復上萃初旅五 終日 乾三豫二既濟四 終

朝 訟上 終莫 漸五 有終 坤三困四 无初有終 睽三巽五 終吉 終凶

見亂既濟訟亂萃初 受 晉二井三既濟五 孔繫終莫 賁三旅上 終始 乾蠱恆歸

妹 亂 履二否二漸上師上泰上 治亂 否辛乾三五亂謚上 敢 賁○說文敫進取也 嚴

遯家人 受 訟上困五

䷾ 坎下離上

未濟字義

說文未味也六月滋味也五行木老于未象重木枝葉也濟从水齊聲齊禾麥吐穗上平也象形○按未當坤位濟从水亦地理例

## 未濟亨小狐汔濟濡其尾无攸利

水火不交卦爲未濟與既濟反而亨同者未濟有可濟之理也又五有訟象訟不利涉大川因示汔濟濡尾之戒老狐聽冰懼陷小狐不知畏懼從濟濡尾占无所宜○初有需象需初變井錯噬嗑狐

取獄窮。汔與井同。濡取需。尾同履。无攸利見歸妹。

彖曰未濟亨柔得中也小狐汔濟未出中也濡其尾无攸利不續終也雖不當位剛柔應也

柔得中指五。汔濟指二。濡尾指初。初往上旣濟。不續終。亦終亂意。未出中與坎二同。雖不當位。與需噬嗑困同。剛柔應與恆同。

象曰火在水上未濟君子以愼辨物居方

卦對恆。恆對坤。西南陰方。東北陽方。辨物居方。辨陰陽之物。而居其方也。上篇終于明照四方。下篇

終于辨物居方。皆坤象。

初六濡其尾吝

變睽直渙。睽上來初需。有濡象。睽對訟。訟初變履。

尾取履尾。陰柔居初。冒險而濟。其占吝。

象曰濡其尾亦不知極也

渙綜節。極取節二象。不知極。猶所謂與時偕極也。

九二曳其輪貞吉

變晉直節。○初往上既濟。此爻即既濟之初。故曳

其輪同。時未可濟。知難而退。占貞吉。

象曰九二貞吉中以行正也

九二貞吉。見大壯二。中正見晉二。

六三未濟征凶利涉大川

變鼎直中孚。鼎綜革。征凶取革。涉川取中孚。以六居三。將濟未濟。征必有凶。又言利涉大川者。去狐疑之見。則由未濟而濟也。

象曰未濟征凶位不當也

見中孚三。

九四貞吉悔亡震用伐鬼方三年有賞于大國

變蒙直小過。小過四直鼎對蠱。蠱五變巽。貞吉悔亡與巽同。蠱中位震。故稱震。小過對離。因出征有嘉取有賞。震奮有爲。三年克敵行賞。大國以酬功。所謂大君有命。開國承家也。本爻即既濟之三。故大國亦取師爻。

象曰貞吉悔亡志行也

見履四否四睽四。

六五貞吉无悔君子之光有孚吉

變訟直既濟。既濟對咸。貞吉无悔。由咸四五取。訟

綜需光取光亨。柔中之君子。光輝發越。根心而睟面盎背。推之于世。禮樂蔚然復興。與天爲昭。何其吉也。貞吉以位言。有孚吉以德言。

象曰君子之光其暉吉也

㊀咸對乾。由發揮取。

上九有孚于飲酒无咎濡其首有孚失是

變解直本卦。○此爻承五而結言之。孚于飲酒。即需于酒食意。若樂不知節。則向之有孚者。今失其是矣。乾龍過鳥。皆至上而亢。美備于五也。履虎至

上而考祥。漸鴻至上而羽儀。美成于上也。濟狐初濡尾。上又設戒濡首。保泰持盈。易之敎也。

象曰飲酒濡首亦不知節也

解對履。履上直節。知節則不至于濡矣。本卦兩不知與乾上文言三不知相應。

未同字

未井彖革五兌四孔繫未五十二乾初初坤上小畜彖豫五臨二觀比剝二无妄二坎五咸四四晉初姤三萃上井彖鼎初艮二兌初咸四復初初旅四四未得蠱四賁上志

未得同人上謙上困五未失需初上師四家人三艮初未失道觀三睽二未

光屯五噬嗑四晉上夬五萃五震四兌上未變萃二歸妹二志未變家人初中孚初未當解四困上歸妹三未出中坎二未濟彖複未六本傳三井一序襍卦各一

字旁

沬豐三○說文沬洒面也从水未聲古文作頮从頁昧屯傳

彖字

狐未濟解二弧睽上孤睽四上瓜姤五孔繫孤坤二蓏說卦邑○說文在木曰果在地曰蓏从艸从㼌

受業 鍾鳴豐
涂奎光 校

受業 楊尹衡 刊
陳爾廉 書

周易屬辭卷九

# 周易屬辭卷十

遵義蕭光遠述

## 繫辭上

孔子既於各卦各爻繫之辭矣。又通論大體凡例。別爲繫辭。分上下二篇。中列二十二卦十九爻。以揭一經之大旨。除二十二卦十九爻之外。止以百字重疊成文。條理精密。熟玩自見。

**天尊地卑乾坤定矣**

元氣初分。輕清陽爲天。重濁陰爲地。天位上故尊。

地位下故卑。天地以形體言。乾坤以性情言。天尊地卑。此畫前之乾坤。而易卦之乾坤準此矣。○尊卑取謙。謙鍇履。有定象。○序卦謙第十五。兼天五地十之數。故於此發端示例。

卑高以陳貴賤位矣

天地間如山澤之類。卑高燦陳。高屬陽。其體貴。卑屬陰。其體賤。而易爻之貴賤。其位視此矣。○高取同人爻。陳。諧田聲。取乾。貴賤取屯。位取萃。乾二變同人。屯。初直同人。萃。五直同人爲例。○說文陳。从

亯从木申聲。按乾二直坤。从申取坤旁。

動靜有常剛柔斷矣

動屬陽其德剛靜屬陰。其體柔。動者常動。靜者常靜此畫前之剛柔。而卦爻之剛柔其判斷視此矣

○動靜有常取坤。坤對恆恆二直節。剛柔斷取節剛柔分。

方以類聚物以羣分吉凶生矣

方謂陰陽之方。類聚所謂各從其類也。物即其方所生陰陽之物。羣分所謂渙其羣也有類有羣。聚

散不常。美惡互見。此未占之吉凶。而卦爻之吉凶自此生矣。○渙其羣直（恆）恆。對未濟。方物。取未濟辨物居方。

在天成象在地成形變化見矣

在天日月星辰有運轉。在地山川草木有榮枯。此眼前之變化。而易道之變化自此見矣。○井屬天文象也。豫屬地理形也。象取豫旁而屬天。形取井瓶旁而屬地。互言之也。爻惟（鼎）四一、形字直（益）益鑽恆變化見取（恆）傳。

是故剛柔相摩八卦相盪

以上皆天地間自然之易此乃言畫卦之事也畫卦時或剛上柔下或柔上剛下是相摩也成卦後八卦之氣互相鼓盪如下文是也○說文摩研也从手麻聲盪滌器也从皿湯聲○按摩取中孚二摩旁中孚二變益盪从皿取益旁

鼓之以雷霆

以下言八卦之象此指震離明動相資也○離三鼓缶變噬嗑對震噬嗑稱雷電此因取雷霆震綜

艮霆由艮庭取○說文霆雷餘聲也从雨廷聲

潤之以風雨

此指巽坎坎在上爲雨也風雨取小畜小畜五直

漸潤與孕諧

日月運行

此指離坎離爲日坎爲月也小畜錯豫日月取豫

運取漸旁

一寒一暑

此指艮兌因日月而言寒暑也晉四鼫鼠直豫豫

四直離。以鼠諧暑。雖爲暑。離當正南。月令仲夏之月。小暑至是也。豫四變坤。說卦乾爲寒。則知坤爲暑。坤位西南。月令季夏中央土。土潤溽暑是也。豫對井。井五寒泉直咸。咸四寒暑竝稱。咸下艮上兌。則知此一寒一暑屬艮兌也。疊一取損爻。

乾道成男坤道成女

男女取咸傳。六子分爲三男三女。故接言成男成女。而分屬之乾道坤道。

乾知大始坤作成物

自天尊地卑至吉凶生先舉乾坤卑高動靜等隱含六子自雷霆至此由六子而歸乾坤。雷雨諸象莫非物所始成而大始作成則乾坤之爲也。

乾以易知坤以簡能

易不險也簡不煩也乾以氣運。故屬知。坤以形載。故屬能○說文簡。牒也。从竹閒聲閒隙也。从門月。按乾五變大有小象惟大有五一易字直臨知臨變節簡取節旁節五直蹇簡與蹇諧蹇備西南東北。與坤同故乾稱易而坤稱簡也第六章以言乎

天地之閒則備矣。備取大有五象可証

易則易知簡則易從易知則有親易從則有功

此謂體乾坤之易簡則物歸而人助也。易則坦白、故易知、簡則順承。故易從。易知則上下交孚。故有親。易從如風雲會合。故有功。易屬乾、簡屬坤。而知從皆言易。隱示坤與乾合德也。

有親則可久有功則可大可久則賢人之德可大則賢人之業

有親則相與非一時故可久。有功則宏濟非一事、

故可大可久可大則建不拔之基延元疆之福是賢人之德業也○有功取隨初爻隨初直遯對乾乾上盈不可久此因稱可久遯不可大事此因言可大久大皆屬大有例推自見

**易簡而天下之理得矣天下之理得而成位乎其中矣**

天下之理至賾至變一易簡該之理得取坤坤五通理直泰泰中位兌兌從八介乾坤之間天尊成位乎上地卑成位乎下人成位乎中此三才之義

右第一章

聖人設卦觀象繫辭焉而明吉凶

上文有天地設位之義此因言聖人設卦設卦伏羲也觀象繫辭明吉凶文周也辭與象副吉凶之兆隱於无形辭以明之吉凶與民同患聖人作易之旨也○小象惟益上一辭字變屯明吉凶取屯

剛柔相推而生變化

剛推柔則剛變柔化柔推剛則柔變剛化剛柔者象之本相推而生變化皆有吉凶悔吝聖人之繫

辭準此。○剛柔取明(夷)天地見説變化取恆見前。

是故吉凶者失得之象也悔吝者憂虞之象也

吉象得。凶象失。悔象憂。吝象虞。人事之失得无象占卦爻而遇其吉凶。則失得見。悔吝亦然。虞安也。○屯對晉。失得取晉爻。萃稱悔吝。卦綜臨。憂取臨爻。虞取萃大象。

變化者進退之象也剛柔者晝夜之象也六爻之動三極之道也

變象進。化象退。剛象晝。柔象夜。○(恆)初變大壯錯

觀進退取觀晝夜取晉明夷晉爲晝則明夷爲夜也明夷文備天地人故曰三極之道

是故君子所居而安者易之序也所樂而玩者爻之辭也

居安樂玩學易之功序如序卦之序爻惟邑五一序字卦對觀○說文玩弄也从玉元聲按玩从玉取鼎爻鼎對觀

是故君子居則觀其象而玩其辭動則觀其變而玩其占是以自天祐之吉无不利

居謂平時。動指臨事。始於聖人觀象。終於君子觀象觀變。皆因大有上直(觀)一爻統乾坤。故引天祐爻辭。易隸吉凶悔吝。觀玩之極效。則天祐吉无不利。夫子學易寡過之志。其見於此乎。

右第二章

彖者言乎象者也爻者言乎變者也

彖包全卦。故言乎象。六爻發揮。故言乎變。○說文彖。豕走也。从彑从豕省。彑豕之頭。象其銳而上見也。按易之卦辭稱彖。蓋取上見之義。又易蟲名。彖

象爻皆遠取諸物。

吉凶者言乎其失得也悔吝者言乎其小疵也无咎者善補過也

萃三五稱吝悔變小過因稱小疵（萃）六爻无咎四直否對謚善過取謚遷善改過補从衣取萃亦取謚依旁无咎善補過聖人開人自新之路。

是故列貴賤者存乎位

列貴賤如下傳同功異位貴賤之等是也此貴賤取屯初象下小大取屯五爻。

齊小大者存乎卦

陽大陰小。齊小大。如下傳陽卦多陰。陰卦多陽是也。○上列取艮列賁。此齊取震躋。相綜為例。

辨吉凶者存乎辭

所謂繫辭明吉凶也。剝二以辨直訟。吉凶取訟象。

憂悔吝者存乎介

天理人欲之交。所謂介也。聖人憂其忽於幾微。遂以小疵而陷大過也。○承前萃鍇大畜。大畜對兌。介取兌爻。

震无咎者存乎悔

震悚惕意。一悔則萬善生。不至於有咎也。○承前

（革）綜臨。臨對震。故稱震。臨對革。悔取革象。

是故卦有小大。辭有險易。辭也者。各指其所之

小卦險。大卦易。辭各指所之。示人趨避之方。歸於

无咎而已。

右第三章

易與天地準。故能彌綸天地之道

準取（解）射隼。解上變（未）濟。易六十四卦。明夷上應

乾策復上應坤策節上直解應期日。周而復始是與天地準也。易於天地之道。充塞無閒。剖析有條是彌綸也。○說文有弜彌字。無彌字。按屯象經綸例取頭拂經彌从爾亦取頭初爻此觀頤兼乾坤例。

仰以觀於天文俯以察於地理是故知幽明之故

解上直幷對豫。天文幷也。地理豫也幽州名舉一概餘也。明从日月。天象之最著。舉二曜以概星辰也。地幽天明。觀察則知其故矣。○俯說文頫低頭

也。从頁。遴省。或从人免。按易惟(解)傳一免字。

原始反終故知死生之說

終則死。始則生。如姤復爲陰陽之始。夬剝爲陰陽之終。原所自來。反所終極。則人物之死生。其說可知矣。○(解)對比原取(比)彖。

精氣爲物游魂爲變是故知鬼神之情狀

精氣陰陽之氣。魂屬陽。以陽統陰也。自天地絪縕而爲物爲變。即吾身之鬼神也。情狀鬼神之屈伸往來也。知情狀與鬼神合吉凶也。神主伸。生也。鬼

主歸。死也。知幽明。知死生。知鬼神情狀。其理一貫。

鬼神爲天地之功用。(比)上𤸰觀諧大(壯)。情狀由大

壯天地之情生義。○說文游从㫃汙聲魂陽氣也。

从鬼云聲。按游諧由豫魂从鬼取睽交。例推自見。

與天地相似故不違

易與天地準循其道也。與天地相似。合其德也。天

且弗違。況于鬼神乎。○說文佀象也。从人㠯聲按

泰六四一交兩㠯。直(未)濟𤸰大(壯)大壯四直(履)優

對諡解。佀與準取(解)隼一例。不違取諡弗克違。

知周乎萬物而道濟天下故不過

周物知之先道濟仁之普知周處當故无過差○

(履)从舟易例周與舟諧履諧謙道濟取謙不過取

(豫)謙備三才○豫稱大有包全易也○又易中知仁對

言○八月七日之例所謂卦德方以知蓍德圓而神

也以知取臨爻道取(復)彖例之後倣此○

旁行而不流樂天知命故不憂

旁行知之通不流仁之守樂天知命○知者不惑○亦

仁者不憂○旁行乾所謂旁通不憂亦取乾三

安土敦乎仁故能愛

知者動故樂天仁者靜故安土不憂與天地同浩浩之機能愛與天地同生生之理○坤初變復直師安土取坤敦仁取復師對家人愛取家人五象

範圍天地之化而不過

範法圍周天地之化往來屈信之類著法象四時象閏策數當期日皆範圍其化如四時不忒日月不過○說文範从車笵省讀若犯同按範取噬嗑圍取賁圜賁五變家人對需範與犯諧犯取噬嗑

獄旁可見需初不犯變井對豫不過亦同(豫)傳

## 曲成萬物而不遺

語大範圍天地語小曲成萬物曲成與泰財成相似不遺取泰交○曲說文(曲)象器曲受物之形也

按曲因直取同人五中直直離(泰)二不遐遺直小過對離爲例

## 通乎晝夜之道而知

曲成不遺道濟能愛之至也通晝夜之道知幽明死生鬼神之極也○(泰)有通象泰二變明夷綜晉

有晝夜象。

故神无方而易无體

西南東北各有其方。神圓故无方。剛柔各有其體易變故无體。○无方取益體狀坤。坤五居體直(泰)以泰對(損)損綜益爲例。

一陰一陽之謂道

神妙萬物貫乎陰陽。凡天地之道。晝夜之道。三極之道不外一陰一陽也。○益一取損文(損)對泰。陰陽取泰傳。

繼之者善也成之者性也仁者見之謂之仁知者見之謂之知百姓日用而不知故君子之道鮮矣

繼續也。繼善屬乾元者善之長。天人付受之際。純粹至善者也。成性屬坤。坤作成物。此理已賦於形。人得之爲性也。性本善而氣有差。仁知毗於稟賦。百姓習焉不察。故(泰)極而否。至剝時五陰一陽。小人長而君子之道鮮矣。○鮮取剝魚。

顯諸仁藏諸用

藏用所謂知以藏往。隱承上以仁知對言。此則指

易之仁知也。顯取比。有原筮彖。則顯仁著德也。藏取師。師初變臨。有八月象。則藏用卦德也。在卦則顯仁乾也。藏用坤也。在爻則見龍顯也。潛龍藏也。在時則春夏顯也。秋冬藏也。顯以著其所藏。藏以儲其所顯。

鼓萬物而不與聖人同憂

一顯一藏。鼓萬物之出入。而無容心。是不與聖人同憂也。○離三鼓缶直革。革綜睽。有同象。革對臨有憂象。

盛德大業至矣哉

鼓萬物。其德業也。不與聖人同憂。無心成化。德業之盛大也。乾稱大哉。坤稱至哉。此德業竝稱大矣哉。至臨直井對豫。豫四稱大有。乾坤統於大有也。昊哉取大車吕載。爻直豫足証。

富有之謂大業日新之謂盛德

無所不有。業所以可大也。時出不窮。德所以言盛也。○豫錯小畜。富有取小畜爻日。新取大畜傳。小畜五變大畜為例。

# 生生之謂易

富有日新皆易道生生之妙也。生生謂易。如所謂生兩儀。生四象。生八卦。生大業是也。○易例五生取五星。故下言成象。

# 成象之謂乾效法之謂坤

在天成象於卦謂乾。在地成形。於卦謂坤。效像也。天有五星。地有五行。法象既呈。變化以見故下言占事。○說文灋。刑也。平之如水。从水。廌所以觸不直者。去之。从廌去。按易例灋取觀廌豸。亦與發諧。

大有五稱發上直觀。故繫傳法象並言。又稱觀象

觀法以示例。

極數知來之謂占

此指蓍兼卦言。蓍德圓神。極數知來。所謂神以知來也。卦德方知。言占則卦在其中。○七七數在小畜初直草。占取草爻。

通變之謂事

此指爻言。九六爻變。通其變。則小事大事各適其可也。○九九數在大有三變睽。事取睽彖。

陰陽不測之謂神

合七八九六而歸之陰陽。一陰一陽謂道。對待之體。陰陽不測謂神。流行之用。

夫易廣矣大矣以言乎遠則不禦以言乎邇則靜而正以言乎天地之間則備矣

承神无方。言易无體。遠不禦。乾也。邇靜正。坤也。乾五變大有。坤五稱黃裳。廣由黃。取天地之間則備。備取大有五象。亦天祐。一爻兼乾坤。例。

夫乾其靜也專其動也直是以大生焉夫坤其靜也

翕其動也闢是以廣生焉

靜專一而動直施靜翕聚而動闢受。動根於靜也大生廣生。易之生生也。故即乾坤廣大、而易之廣大可見。○說文翕起也。从羽合聲。闢開也。从門辟聲。按翕取習坎闢取離初辟咎。相錯為例。

廣大配天地

法象莫大乎天地。而乾坤之廣大與配。

變通配四時

變通莫大乎四時。而九六之變通與配。

陰陽之義配日月

懸象著明莫大乎日月。而陰陽之義與配。○孔繫陰陽字各十八。合之三十六。應明夷卦數。明从日月。字數適符

易簡之善配至德

乾易知坤簡能。在人爲至德。此人所以成位乎中也。

右第四章

子曰易其至矣乎夫易聖人之所以崇德而廣業也

知崇禮卑崇效天卑法地天地設位而易行乎其中矣成性存存道義之門

至靜乾坤。崇德屬乾廣業屬坤。自乾三稱德業此篇久大爲賢人之德業。日新富有爲易之德業。崇廣則爲聖人之德業也。知昭其明光輝發越。故崇禮言夫履。踐履篤實。故卑。效天法地。崇卑之極也。天地設位而易行。猶云天尊地卑。乾坤定矣。道義具於性中。聖人體易獨切。道義之門符乾坤之闔闢德業所以崇廣也前知周道濟。以道屬仁。此道

義亦猶云仁義。○坤三稱成變謙直小畜。謙對萃。性取萃牲旁存存取巽兩拄師兩子。巽兩拄變蹇對小畜師兩子直損對小畜爲例道義取小畜初爻彖小畜初直革對隨門取隨爻。

**聖人有以見天下之賾而擬諸其形容象其物宜是故謂之象**

賾襍亂也。說文嘖从口責聲。例取小畜積旁。小畜鎦豫。擬从疑取豫爻擬。形容屬井天文象物宜屬豫地理。此象所由立。而聖人之知可見

聖人有以見天下之動而觀其會通以行其典禮繫辭焉以斷其吉凶是故謂之爻

觀會通行典禮辭與乾嘉會合禮相倣。此爻所由分。而聖人之禮可見。○說文弗。从卌丌上。尊閣之也。按典从卌。取泰四翩翩。泰變大壯。合爲典禮。

言天下之至賾而不可惡也言天下之至動而不可亂也

有至一以主至賾。至常以制至動。故不可惡亂。○爻惟睽一惡字。承小畜上爻需。需初往上睽。爲例。

惟困一動字、萃一亂字。萃初變隨對困爲例。

擬之而後言議之而後動擬議以成其變化

此學易之事。承上擬象繫爻而言、擬議成變化。則其應不窮矣。此云成變化。大衍章言所以成變化、又曰知變化。則知此下七爻、皆變化之例也。變取萃爻萃應七七數足証。○承豫四直離對節。議取節。節綜困。言動皆取困。

鳴鶴在陰其子和之我有好爵吾與爾靡之子曰君子居其室出其言善則千里之外應之況其邇者乎

居其室出其言不善則千里之外違之況其邇者乎言出乎身加乎民行發乎邇見乎遠言行君子之樞機樞機之發榮辱之主也言行君子之所以動天地也可不慎乎

中孚二直謚謚謚有天一之義謚二直旅對復有七日來復之象故七爻始此以引起大衍之數○君子居室猶鶴在陰也出言猶鶴鳴也應猶子和也違則反是樞動而戶有出入機動而矢有中否言出行發而有榮辱故以爲喻至動天地言行之極

也。

同人先號咷而後笑子曰君子之道或出或處或默或語二人同心其利斷金同心之言其臭如蘭

其利斷金。精誠所貫也。其臭如蘭。氣味甚長也。○

同人五爻變離對小過斷木本此。

初六藉用白茅无咎子曰苟錯諸地而可矣藉之用茅何咎之有愼之至也夫茅之爲物薄而用可重也愼斯術也以往其无所失矣

大過初爻變夬術邑中道也夬邑生蕺茅物薄用重

柔之美。鼎德薄任重。剛之失。

勞謙君子有終吉。子曰。勞而不伐。有功而不德。厚之至也。語以其功下人者也。德言盛。禮言恭。謙也者。致恭以存其位者也。

謙三變坤。直剝厚。取坤厚。剝祿。復休。復下仁。不勞而復。勞謙下人。有功而謙。義相對。

亢龍有悔。子曰。貴而无位。高而无民。賢人在下位而无輔。是以動而有悔也。

重出示例

不出戶庭无咎子曰亂之所生也則言語以爲階君不密則失臣臣不密則失身幾事不密則害成是以君子愼密而不出也

言語之故職爲亂階君臣交失幾事尤利害之關不密則害成也君子知幾括囊无咎愼不害也此交因戶庭而及言語與中孚由居室而及言行樞機幾事辭義相倣○言語取頭君臣取小過見例

子曰作易者其知盜乎易曰負且乘致寇至負也者小人之事也乘也者君子之器也小人而乘君子之

器盜思奪之矣上慢下暴盜思伐之矣慢藏誨盜冶容誨淫易曰負且乘致寇至盜之招也

解三變恆直萃萃對謙暴慢與謙恭反恆三直中孚七爻首尾相應

右第五章

大衍之數五十其用四十有九

承中孚七爻而言蓍數衍行流行推布也易所以筮大衍猶云泰筮五十者天地之中数五而十之爲五十十而五之亦爲五十自然之數也用四十有

九。虛一以爲用之本。太極之象。

**分而爲二以象兩掛一以象三揲之以四以象四時**

隨手分二。以象天地。掛一象人。則三才備矣。揲。數之也。乾元亨利貞以配四時。蓍亦四四數之。以象四時。○揲取井渫。四時取豫。對卦例。

**歸奇于扐以象閏**

奇所掛一。扐。四揲所餘數。奇象氣盈。扐象朔虛。併奇于扐。皆以象閏。○歸取卦名。閏諧孕聲。歸妹綜漸爲例。

**五歲再閏故再扐而後掛**

五歲餘六十日、是以再閏蓍法一掛、左手一揲一扐。右手一揲一扐、然後另掛。猶歷法再閏之後。另起餘分。

**天數五地數五五位相得而各有合**

此由象時象閏。而原天地之數、起下乾坤之策也。

天數一三五七九。地數二四六八十。五位循序相生。奇耦相配。

**天數二十有五地數三十凡天地之數五十有五**

天數在需初直无妄變井屬天文地數在需上直離變小畜屬地理天地數在履初變訟亢豐家惟訟豐稱中卦數六十一應中孚可見天地之數以中爲樞

此所以成變化而行鬼神也

成天地生物成物之功宣行陰陽互根互藏之妙皆此數也變化取草鬼神取豐草互變豐爲例

乾之策二百一十有六坤之策百四十有四凡三百有六十當期之日

陽九陰六。六爻乘之。乾坤之策適當朞日。單舉乾坤。用九用六之例。少陽策百六十八。少陰策百九十二。合之亦三百六十。皆正策也

**二篇之策萬有一千五百二十當萬物之數也**

篇取翩旁。泰四翩翩直未濟。當卦數之終。故曰二篇之策。陰陽爻各百九十二。以三十六二十四倒之。三百八十四爻共得萬有一千五百二十。當萬物之數。舉成數而言也。○說文。篇書也。从竹扁聲。冊符命也。象其札一長一短。中有二編之形。古文

𥳑按𥳑象與篇同。後人通用策。

是故四營而成易十有八變而成卦

分揲掛歸四次營布。尚未成爻。故曰易。三變得一爻凡十有八變成六畫之卦。

八卦而小成

八卦三畫之卦也。凡陰陽老少之策不外八卦。而屬小成未大備也。○井上大成直恆。恆對未濟。則知六十四卦爲大成。八卦僅小成也。

引而伸之觸類而長之

引而伸之。重爲六畫之卦。觸類長之。錯綜爲六十四也。○引取引兌。伸取巽申命。相綜爲例。大壯三稱觸。直小畜。師五稱長。直損。相對爲例。

天下之能事畢矣

畢與必諧。小過四必戒。直鼎。鼎當大衍之數。周事物而該民用矣。○說文畢田網也。从𠦒象畢形。或曰由聲。按畢从𠦒。取離棄𠦒。離四直鼎符例。

顯道神德行。是故可與酬酢。可與祐神矣

着明示人以吉凶。顯道也。爲人爻趨避。神德行也。

酬酢與人親。祐神與天合。顯取比爻比有原筮象。比錯大有。大有天祐直覿取觀對(鼎)當大衍之數、○說文醻。主人進客也。醋。客酌主人也。據此則酬酢當作醻醋、否稱疇離祉、(離)初稱錯。例合。

子曰知變化之道者其知神之所爲乎

蓍之變化皆陰陽不測之神所爲此應前成變化而贊蓍之神。下雖辭變象占並言。大概主於變占。而顯贊蓍也。

易有聖人之道四焉以言者尚其辭以動者尚其變

以制器者尚其象以卜筮者尚其占

前言君子觀象玩辭觀變玩占此則明其爲聖人之道隨用而尚。

是以君子將有爲也將有行也問焉而以言其受命也如嚮无有遠近幽深遂知來物非天下之至精其孰能與于此

將爲將行人謀也問言如嚮鬼謀也遠謂天近謂地幽深則事事物物伏藏於天地間皆是也如嚮可與酬酢也知來物所謂極數知來也純粹不雜

是謂至精此主蓍言。○間取謙爻謙五變頤綜小過響取遺音

參伍以變

參三也伍五也參五爲十五伍三亦爲十五十五分爲九六乾用九坤用六昭其變也

錯綜其數

錯者一左一右如乾坤是綜者一上一下如咸恒是數即九六

通其變遂成天地之文極其數遂定天下之象非天

下之至變其孰能與于此

由參伍而會通其變則剛柔相雜遂成天地之文即錯綜而究極其數則剛柔迭居凡失得憂虞進退晝夜之象遂於此定至變屬爻而卦在其中

易无思也无爲也寂然不動感而遂通天下之故非天下之至神其孰能與于此

无思无爲與咸何思何慮相似寂然不動故无思感而遂通故无爲至神主蓍而卦爻在其中○寂取離咸因錯然稱寂然感取咸象咸四直旅離初

變放為例

夫易聖人之所以極深而研幾也

極深窮其底蘊研幾晰其微妙至精所以極深至變所以研幾。說文研䃺也从石幵聲拔从石取豫从幵取并瓶相對為例豫二變解綜屯幾取屯爻豫二知幾同此。

唯深也故能通天下之志

深者人所易阻極之故能開其昏塞。小象惟恒初一深字直渙變大壯。渙綜節合為極深大壯初

直師谿同人因取通志

唯幾也故能成天下之務

幾者人所易昧研之故能定其趨避○務說文趣也从力敄聲按屯三稱幾直謙坤三稱成變謙務从力例取勞謙

唯神也故不疾而速不行而至

不疾不行寂不動也而速而至感遂通也故襍卦曰成速也

子曰易有聖人之道四焉者此之謂也

前因知變化之道知神而言聖人之道四故此亦繼神而結言聖人之道四也

天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十

聖人之道即天地變化之道將言蓍卦爻特原天地之數

子曰夫易何爲者也夫易開物成務冒天下之道如斯而已者也是故聖人以通天下之志以定天下之業以斷天下之疑

開物故通志成務故定業包冒天下之道故斷疑

〇說文圓冡而前也。从冃从目。按師上開國變蒙。冒取蒙㝱。師鎔同人。通志亦取同人。斷取同人斷佥。㑒取豫四。同人五變（離）豫。四直離為例。

# 是故蓍之德圓而神

蓍取離耋（離）三變噬嗑直草草當七七數也。噬嗑綜賁。圓取賁賁園。蓋蓍用七。復有七日象。賁園直屯。屯五變復故園皆圓也。

# 卦之德方以知

蓍圓象天卦。方應地。神妙萬物。知周萬物。蓍卦稱

德與前易簡至德例觀○卦取謙圭卦用八臨有八月象謙三直巽巽三直臨稱知例符

六爻之義易以貢

蓍用七七轉動不窮圓而神也卦用八八虛而善應方以知也爻用九六隨事呈露易以貢也九陽六陰六爻之義與前陰陽之義例觀○貢說文獻功也从貝工聲按六六數在訟上直明夷夷上變賁賁取賁旁九九數在大有三變隨貢亦取隨旁

聖人以此洗心退藏於密吉凶與民同患

洗心則盛德日新也。退藏於密。寂不動也。此藏用之事。吉凶同民感遂通也。此顯仁之事。易不與聖人同憂。聖人吉凶同患。隱寓作易有憂患之旨。

**神以知來知以藏往其孰能與於此哉古之聰明叡知神武而不殺者夫**

神圓主動。故知來。知方主靜。故藏往。皆所以贊之不殺。神武之至也。○叡說文𠕒深通川也。从谷从㕣。古文作濬。按聰叡皆取鼎。武取革。革四變既濟。不殺取既濟文。聰明神武。隱指文王。

是以明於天之道而察於民之故

明察取賁。因賁天文人文。取天道民故。天道謂陰陽。民故謂吉凶。

是興神物以前民用

興神物。易之興也。蓍德圓而神。是神物也。百姓日用不知。興蓍以前導民。吉凶同患之義。○興取賁二象。

聖人以此齊戒以神明其德夫

齊戒。即洗心意。神明其德。即聰明神武意。前言聖

人具易理。此謂聖人用易。○(賁)初直既濟。戒取濟爻。合爲齊戒。

**是故闔戶謂之坤闢戶謂之乾**

坤主收斂。乾主發揮。闔戶屬否。闢戶屬泰。○說文闔門扇也。一曰閉也。从門盍聲。按(豫)四盍簪變坤。闔取坤四閉剝。坤四有否象。離初辟咎變旅。旅初直(泰)。

**一闔一闢謂之變往來不窮謂之通**

一否一泰。陰陽交變。小往大來。義不困窮。是其通

也。〇(泰)對損。盈一取損。(豫)對井。往來不窮取井。

**見乃謂之象形乃謂之器**

見象屬乾。所謂在天成象。形器屬坤。所謂在地成形。〇象取豫。旁豫四直離。器諧離四棄聲離四直(鼎)形取鼎文。

**制而用之謂之法利用出入民咸用之謂之神**

聖人觀天察地。制器而用之。永爲世法。出入。日用不離也。法有定。神无方。惟有闔闢變通之妙。是以有出入咸用之神。由天道而民故也。〇(鼎)初往上

需利用出入取需需利用恆因稱咸用

是故易有大極是生兩儀

神妙萬物易之大極也大極者天地人最大至極之理分之三極合之太極兩儀謂天地

兩儀生四象四象生八卦

四象謂四方四象生八卦震東兌西離南坎北乾西北坤西南巽東南艮東北

八卦定吉凶吉凶生大業

一生兩兩生四四生八皆天道也吉凶定大業生

則民故周矣。

是故法象莫大乎天地

凡稱法象。皆天文地理之例。交錯則象屬天。法屬地。

變通莫大乎四時

闔闢往來之變通。不外四時之迭運。

懸象著明莫大乎日月

日月。天文之最著者。四時之進退。由日月之相推。

○說文縣。繫也。从系持県。県。到首。按懸謂鼎鉉。象

取鼎象。

崇高莫大乎富貴

此富貴以位言。下聖人以德言。○崇取豫高取升。相對為倒（鼎）綜家人。四富家。二中饋。富貴象。

備物致用立成器以為天下利莫大乎聖人

此承制用謂法。備陰陽之物。致九六之用。象方圓奇耦。創立成器以利天下。聖人之能事也備取大有五象。

探賾索隱鉤深致遠以定天下之吉凶成天下之亹

遠者莫大乎蓍龜

此承易有太極一節。探賾屬天文。索隱屬地理。鉤深屬地理。致遠屬天文。蓍龜所謂神物也。故終極贊之。○說文鉤曲也。从金从句。句亦聲。按鉤取隨上拘旁。隨上來初浚恆初求深直浚爲例。○說文無亹字。徐鉉云。當作娓。按亹亹諧屢兩尾。屢對亹有龜象。

是故天生神物聖人則之天地變化聖人效之

則之。立揲蓍之法。效之推大衍之數。○天地變化

與坤四同。坤四變豫對井。井天文。豫地理。

天垂象見吉凶聖人象之河出圖洛出書聖人則之

星日垂象在天。象之。仰觀天文。河洛呈祥在地。則之。俯察地理。此隱切兩儀。

易有四象所以示也繫辭焉所以告也定之以吉凶所以斷也

此申四象生八卦。八卦定吉凶。下文天人交助。所謂大業也。〇示取履。告取益。相對爲例。履兩視。變爻對同人。益兩告。變同人。斷取斷金。同人綜大有。

故接天祐。

易曰自天祐之吉无不利子曰祐者助也天之所助者順也人之所助者信也履信思乎順又以尚賢也是以自天祐之吉无不利也

順乎天信乎人。故獲天人之助。大有六五孚交信也。柔中順也。九居其上。尚賢也。上變大壯直觀。履與大壯同。觀對鼎。觀尚賓。鼎養賢。此因取尚賢義舉此文以兼乾坤。與第二章一例。

右第六章

子曰書不盡言言不盡意然則聖人之意其不可見乎子曰聖人立象以盡意設卦以盡情偽繫辭焉以盡其言變而通之以盡利鼓之舞之以盡神

前言聖人設卦觀象繫辭。此先立象。亦畫前之易也。言不盡意。立象以盡之。言泥而象活也。書不盡言。繫辭以盡之。書質而辭文也。情偽相感。不勝名狀。六十四卦摹寫殆盡。盡利者爻之變。盡神者蓍之神。○書盡皆取晉晝。言意皆取明夷。明夷四直貞。貞疊七文。此複七畫。皆著德之圓神。七七當草

數、鼓取草、義、離三鼓矢直草爲例。

**乾坤其易之緼邪**

易之緼。卽㊀損天地絪緼之義。○損三變大畜。邪从牙。取大畜文。

**乾坤成列而易立乎其中矣**

乾坤成列。闔戶闢戶。易立其中。一闔一闢謂變。○

㊀損三直震綜艮。列取艮文。

**乾坤毀則無以見易易不可見則乾坤或幾乎息矣**

非闔闢無可爲變通。故無以見易。無變通則孤陰

獨陽不能生成萬物。故乾坤幾息。○爻惟升上一息字。直觀對鼎。因接言形器。

是故形而上者謂之道形而下者謂之器

鼎四形渥直謚。有自上下下之象。因以形上形下言之。蓋合之陰陽皆謂道。分之則道屬陽而器屬陰。形上謂道。乾之闢戶所發越者然也。形下謂器。坤之闔戶所凝成者然也。

化而裁之謂之變推而行之謂之通

前闔闢往來謂變通。乾坤之變通。此化裁推行謂

變通。聖人體易之變通。

舉而錯之天下之民謂之事業

舉錯謂事業。亦制用謂法。咸用謂神之義。皆申前意。

是故夫象聖人有以見天下之賾而擬諸其形容象其物宜是故謂之象聖人有以見天下之動而觀其會通以行其典禮繫辭焉以斷其吉凶是故謂之爻

象取豫旁。爻取大有交旁。故此條重出。與大有天祐重出一例。

極天下之賾者存乎卦鼓天下之動者存乎辭

擬形容象物宜故極賾存乎卦觀會通行典禮故鼓動存乎辭

化而裁之存乎變推而行之存乎通神而明之存乎其人

變通者乾坤闔闢往來之機非可迹求神明存乎人聖人成位乎中與天地參

默而成之不言而信存乎德行

默取同人同人對叏叏聞言不信默成則不言而

信也。舉而錯之謂事業。其外著也。黙而成之爲德行。其内藴也。不言而信。意如未占有孚。德行。首章之易簡是也

右第七章

周易屬辭卷十

受業馬宗周書
馮　堃刊

受業楊蔚林
饒明煊校